



**REPORTE ACTIVIDADES DE RETRIBUCIÓN SOCIAL
COORDINACIÓN DE DOCENCIA
MAESTRÍA EN HISTORIA**

Promoción del Alumno	Nombre de la Actividad	Descripción de la Actividad	Descripción del impacto social de la actividad	Institución en la que se realizó la actividad
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Séptima Promoción 2022 - 2024</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Carlos Leonel Barrera Cruz</p>	<p>Taller Las fuentes históricas, su importancia e impacto para el historiador en el marco de la 14ª Feria del Libro de las Ciencias Sociales y las Humanidades.</p>	<p>El taller estuvo enfocado al público en general. Consistió en presentar las herramientas utilizadas por los historiadores para reconstruir el pasado; para la época prehispánica se utilizaron códigos de manufactura mesoamericana para explicar el simbolismo e iconografía de cada uno de ellos; en la etapa novohispana se utilizaron manuscritos de ese periodo para conocer las dinámicas sociales, religiosas y políticas que marcaron la vida en México durante más de tres siglos; en la etapa moderna se consultaron documentos de archivo reciente, así como expedientes y escritos de carácter, político, económico y militar; finalmente para el periodo contemporáneo fueron utilizadas fotografías de la época, para explicar la importancia de estos documentos con valor histórico.</p>	<p>El taller cumplió el objetivo de mostrar a los asistentes el papel que juegan diversos documentos de gran relevancia para el historiador en su labor de reconstruir los acontecimientos del pasado. De igual manera, los asistentes tuvieron la oportunidad de acercarse a las fuentes originales y entender la importancia de cada una de las herramientas que permiten indagar los momentos clave de la historia de la humanidad.</p>	<p>El Colegio Mexiquense</p>
	<p>Taller de antropología física ¿Quieres que te cuente un hueso? en el marco de la 14ª Feria del Libro de las Ciencias Sociales y las Humanidades.</p>	<p>Enseñar a niños y adolescentes las funciones básicas de cada una de las partes que integran el sistema óseo humano. Para ello se utilizaron réplicas en resina de todos los huesos del cuerpo, así como dibujos del esqueleto en donde los asistentes fueron reconociendo cada uno de los huesos y la función que cumplen cada uno de ellos en diferentes actividades que realizan las personas. Al término del taller, niños y adolescentes aprendieron la importancia que cumplen los huesos en nuestro cuerpo.</p>	<p>Al término de la actividad, los asistentes, principalmente niños y adolescentes, lograron identificar los principales huesos del cuerpo humano, así como la función de cada uno de ellos. De igual manera, conocieron la importancia y cuidados que requiere el sistema óseo de las personas para vivir de manera saludable, evitando enfermedades y trastornos que pueden ser atendidos desde la infancia para mejorar la calidad de vida al llegar a la edad adulta. Asimismo, los niños entendieron la importancia que tiene el ejercicio y la buena alimentación para el correcto desarrollo de los huesos, entendiendo que estos son los responsables de mantener correctamente la movilidad del cuerpo humano.</p>	<p>El Colegio Mexiquense</p>
	<p>Participación en la presentación de las series bibliográficas Pueblos originarios. Crónica del pasado serie crónica histórica (11 fascículos); José María Heredia. Padre de las letras toluqueñas Serie Cronistas de Toluca (3 fascículos); Ramón Rodríguez Arangoiti. Pasión y arquitectura Serie Constructores de la Ciudad (6 fascículos); Calendario de la Crónica 2023. Toluca llena de vida Serie Crónica cotidiana (5 fascículos) en el marco de la 14ª Feria del Libro de las Ciencias Sociales y las Humanidades.</p>	<p>Moderador en la presentación de las series bibliográficas; Pueblos originarios. Crónica del pasado. La actividad consistió en presentar una serie de los libros enfocados en las obras de José María Heredia y de Ramón Rodríguez Arangoiti.</p>	<p>El público en general conoció las últimas publicaciones realizadas en torno a la obra de extraordinarios historiadores y cronistas del Estado de México. La presentación de estas obras permite entender la complejidad del entorno social, político y cultural de diversos pueblos que conforman la entidad mexiquense, facilitando a los lectores indagar en aspectos poco difundidos de la riqueza histórica de estos municipios. La presentación recibió el beneplácito de varios cronistas actuales de diversos municipios del Estado de México, quienes vieron en estas obras una fuente de inspiración para desarrollar sus propias indagaciones acerca de los pueblos donde llevan a cabo la labor de rescatar y difundir la historia de sus localidades.</p>	<p>El Colegio Mexiquense</p>

Promoción del Alumno	Nombre del Alumno	Actividad	Descripción de la Actividad	Descripción del impacto social de la actividad	Institución en la que se realizó la actividad
Séptima Promoción 2022 - 2024	José Guadalupe Gómez Hernández	Contenido multimedia para incentivar la investigación histórica (video)	<p>Se realizó un episodio dentro CMQTV, plataforma digital multimedia de El Colegio Mexiquense, en donde habló sobre el proyecto de investigación que realiza en la maestría en Historia.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. con ello se busca incentivar al público a estudiar un programa de posgrado dentro de la institución educativa. 2. por medio de esta entrevista se exponen: líneas de investigación y se incentiva el interés sobre la investigación histórica. 	Se busca incentivar al público en general sobre la importancia de la investigación histórica y motivar a los jóvenes a estudiar un posgrado en El Colegio Mexiquense.	El Colegio Mexiquense
		Contenido multimedia (video). Capsula histórica (De indígena bilingüe a promotor cultural en los Altos de Chiapas 1951-1960)	<p>Se realizó un episodio dentro CMQTV, plataforma digital multimedia de El Colegio Mexiquense, en donde realizó una capsula histórica sobre la educación indígena en Los Altos de Chiapas a partir del proyecto indigenista del Instituto Nacional Indigenista.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. con ello se busca hacer difusión y acercar al público al conocimiento de los procesos históricos. 2. contribuir al rescate de la historia de Chiapas a partir de la creación de material audiovisual. 	Se busca hacer difusión sobre la historia de la educación en Chiapas a partir de medios audiovisuales para que el público en general conozca los procesos históricos del estado de Chiapas.	El Colegio Mexiquense
		Ponencia (platica sobre la historia de la educación en Los Altos de Chiapas)	<p>Se realizó una plática con adultos privados de su libertad en el Centro de reinserción social número cinco, a partir de la exposición de la importancia de la educación como elemento indispensable para reincorporarse nuevamente a la sociedad.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición de la historia de la educación indígena en Chiapas a partir de dinámicas pedagógicas 2. A partir de fotografías antiguas se explico como los indígenas se incorporaron a la educación en Chiapas. 	El objetivo de la ponencia es concientizar a los adultos privados de su libertad sobre la importancia de educación como elemento básico para mejorar la calidad de vida de los individuos. Así mismo, sembrar ante los adultos la importancia de saber leer y escribir.	Centro Estatal para la Reinserción Social de Sentenciados número cinco

Promoción del Alumno	Nombre de la Actividad	Descripción de la Actividad	Descripción del impacto social de la actividad	Institución en la que se realizó la actividad
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Séptima Promoción 2022 - 2024</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Juana Lara Mondragón</p>	Video "Opinión sobre el cambio climático"	<p>Realice un video opinando sobre el cambio climático. El clip formó parte del Curso. Los problemas del presente. Un diálogo entre la Historia y las Ciencias Sociales. Sesión 4. Mi opinión solo fue introductoria, posteriormente investigadoras expertas en el tema presentaron sus ponencias. El curso estuvo dirigido a estudiantes y público en general interesado en adquirir herramientas metodológicas con relación a problemas históricos.</p>	<p>Los participantes adquirieron estrategias metodológicas para abordar temas relacionados con problemáticas actuales. Los participantes conocieron cómo puede ser abordado el tema del cambio climático desde diferentes disciplinas.</p>	El Colegio Mexiquense
	Taller "Las fuentes históricas, su importancia e impacto para el historiador"	<p>En el marco de la 14ª Feria del Libro de las Ciencias Sociales y las Humanidades en El Colegio Mexiquense, en conjunto con tres compañeros de la Maestría en Historia llevamos a cabo el taller "Las fuentes históricas, su importancia e impacto para el historiador". Taller en el que explicamos las principales fuentes históricas, como los códigos, las fuentes de archivo, las fotografías y la historia oral, además, de los usos que tiene cada una de ellas en la investigación histórica. El taller estuvo dirigido al público en general a través de diferentes actividades, los participantes conocieron sobre las fuentes primarias que se utilizan en los trabajos históricos y su evolución a lo largo del tiempo.</p>	<p>Los participantes conocieron de manera sencilla algunas de las principales fuentes primarias que se utilizan en los trabajos históricos, sus características y cómo se hace el análisis de fuentes. Los participantes se acercaron al estudio de la historia desde las fuentes primarias y conocieron su adaptación a través del tiempo.</p>	El Colegio Mexiquense
	Ponencia titulada ¿Por qué seguir sembrando? La agricultura maicera campesina en Tixmadejé, 1982, 2018	<p>Realice una ponencia para presentar los avances de mi investigación a estudiantes de bachillerato de la región de estudio. El objetivo era que conocieran desde un enfoque histórico los procesos que se han suscitado con relación a la agricultura del maíz, frente al cambio en las políticas agrícolas nacionales y estatales en 36 años. También que ellos pudieran conocer el proceso de cambio de la principal actividad de la localidad que ha sido parte de su vida y de sus familias. Además, de que identificarán cómo un proceso nacional está vinculado con su entorno.</p>	<p>Los estudiantes conocieron la importancia de la agricultura campesina que se realiza en la comunidad y su trascendencia social, alimentaria y cultural. Asimismo, reconocieron el papel de los agricultores y sus procesos de adaptación ante el cambio en las políticas agrícolas, entre 1982 y 2018. También aprendieron cómo un proceso histórico se vincula a un espacio local.</p>	CBT Acambay 15ECT01401

Promoción del Alumno	Nombre de la Actividad	Descripción de la Actividad	Descripción del impacto social de la actividad	Institución en la que se realizó la actividad
	Ponencia con el título Gobernantes y Partidos Políticos en la Posrevolución en el Estado de México.	Dirigida a estudiantes de Ciencia Política de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma del Estado de México.	Se preparó una ponencia donde se planteó la importancia del estudio de Partidos Políticos mexicanos durante la década de 1920 a 1940. A partir de un análisis teórico del concepto "partido", se expuso su uso con bases históricas y de la propia Ciencia Política, siendo un ejemplo de la interdisciplinariedad para diferentes tipos de estudios. Así mismo, el bagaje teórico se aterrizó en un estudio empírico que corresponde a la década de los veinte, donde surgen numerosos partidos oficiales de alcance local y nacional, poniéndose mayor énfasis en los partidos locales que surgieron en la entidad durante esas dos décadas.	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma del Estado de México.
	Coordinador del conversatorio Historia de las Elecciones en el Estado De México cambios y continuidades a lo largo de un Siglo 1910-2000, en la Sala virtual del Laboratorio Nacional de Incidencia Social (LANIS) El Colegio Mexiquense, A.C. en forma híbrida.	En el marco de las actividades de retribución social; el objetivo del conversatorio es presentar y analizar distintos momentos en la historia política del Estado de México, en particular en lo que concierne a los procesos electorales. De la mano de especialistas se pretende hacer un recorrido por algunas coyunturas políticas de la entidad que nos permitan visibilizar y analizar las transformaciones y continuidades en la cultura política y en las prácticas electorales mexiquenses.	El conversatorio consistió en la presentación de cuatro trabajos, los cuales, permitieron a los espectadores apreciar de manera global las actividades electorales en que fueron llevadas a la práctica en la entidad mexiquense durante el siglo XX. Cada invitado, aportó un tema novedoso referente a los cambios electorales en la entidad, permitiendo hacer una reflexión al espectador sobre la importancia de los procesos electorales, el conflicto de grupos y facciones en el poder y la importancia del papel del electorado en estas actividades.	El Colegio Mexiquense
	Ponencia Por la Revolución y el trabajo organizado. Las elecciones en el Estado de México, 1920 -1929 en el marco del conversatorio Historia de las Elecciones en el Estado De México cambios y continuidades a lo largo de un Siglo 1910-2000, en la Sala virtual del Laboratorio Nacional de Incidencia Social (LANIS) El Colegio Mexiquense, A.C. en forma híbrida.	En el marco de las actividades de retribución social; el objetivo del conversatorio es presentar y analizar distintos momentos en la historia política del Estado de México, en particular en lo que concierne a los procesos electorales. De la mano de especialistas se pretende hacer un recorrido por algunas coyunturas políticas de la entidad que nos permitan visibilizar y analizar las transformaciones y continuidades en la cultura política y en las prácticas electorales mexiquenses.	La ponencia "Por la Revolución y el trabajo organizado. Las elecciones en el Estado de México, 1920 -1929", tuvo como objetivo el informar al público en general el origen de los grupos de poder en la entidad. Por ello, se dedicó a exponer la importancia del grupo gomista, quien hace un siglo gobernó la entidad mexiquense y cuyas prácticas siguen siendo usadas por la maquinaria política local e incluso federal. Asimismo, se expuso la conformación de un partido de masas que controló una red clientelista vinculada a los sectores populares (trabajador obrero y agrícola).	El Colegio Mexiquense
	Taller Las fuentes históricas, su importancia e impacto para el historiador en el marco de la 14ª Feria del Libro de las Ciencias Sociales y las Humanidades.	El taller estuvo enfocado al público en general. Consistió en presentar las herramientas utilizadas por los historiadores para reconstruir el pasado; para la época prehispánica se utilizaron códices de manufactura mesoamericana para explicar el simbolismo e iconografía de cada uno de ellos; en la etapa novohispana se utilizaron manuscritos de ese periodo para conocer las dinámicas sociales, religiosas y políticas que marcaron la vida en México durante más de tres siglos; en la etapa moderna se consultaron documentos de archivo reciente, así como expedientes y escritos de carácter, político, económico y militar; finalmente para el periodo contemporáneo fueron utilizadas fotografías de la época, para explicar la importancia de estos documentos con valor histórico.	El taller fue celebrado en la 14ª Feria del Libro de las Ciencias Sociales y las Humanidades con el fin de que el público en general tuviera conocimiento de la importancia de las fuentes históricas en el trabajo del historiador. El taller consistió en que los asistentes pudieran conocer a partir de un viraje histórico la importancia de estudiar al pasado a partir de diferentes fuentes históricas. Se planteó primeramente el uso de Códices, desde su manufactura hasta su simbolismo, lo cuales, son cruciales para la historia prehispánica. Por su parte, se planteó el uso de fuentes manuscritas y la importancia de la paleografía para el uso de estas en la historia colonial-virreinal. Para explicar la historia del siglo XIX y XX, fueron traídos tanto documentos facsímiles de archivo, como una máquina de escribir. Para la historia del siglo XX y XXI se dieron dos pláticas referentes a la fotografía como un instrumento de investigación y a la importancia de la entrevista como fuente de la historia oral. Cada una de las pláticas en el taller, estuvo acompañada de una actividad que permitió al participante construir su propia fuente, considerando la importancia de su uso para futuras investigaciones.	El Colegio Mexiquense

Promoción	Nombre del Alumno	Actividad	Descripción de la Actividad	Descripción del impacto social de la actividad	Institución en la que se realizó la actividad
Séptima Promoción 2022 - 2024	Carlos Ulises Rosas Rodríguez	Conferencia Gastronomía Artesanal Mexiquense "Dulces Artesanales" con motivo del Día del Artesano a cargo del Gobierno del Estado de México a través de la Secretaría de Cultura y Turismo y el Instituto de Investigación y Fomento a las Artesanías			Secretaría de Cultura y Turismo y el Instituto de Investigación y Fomento a las Artesanías del Gobierno del Estado de México
		Taller de decorado de calavera de azúcar en la Biblioteca Infantil y Juvenil del DIFEM			DIF Estado de México - Gobierno del Estado de México
		Exposición plástica Por Amor a la MuArte y Conferencia Placeres, Manjares y Dulces paladares una Mirada a la Feria del Alfeñique			Biblioteca Pública Central del Centro Cultural Mexiquense Toluca de Lerdo, Méx.

Promoción	Nombre del Alumno	Actividad	Descripción de la Actividad	Descripción del impacto social de la actividad	Institución en la que se realizó la actividad
Séptima Promoción 2022 - 2024	Alexander Salazar Echavarría	Participar durante el semestre 2023-1 en el proyecto Género, politización y cultura escrita en América Latina (Siglo XX) (PROINV_22_14), a cargo de la Dra. Kenya Bello Baños.	Crear materiales multimedia y de comunicación social con resultados de investigación dentro del proyecto "Género, politización y cultura escrita en América Latina (Siglo XX)" bajo la dirección de la Dra. Kenya Bello y que cuenta con la participación del Dr. Sebastián Rivera Mir	Se pretendió impactar en la comunidad estudiantil a partir del desarrollo de estrategias comunicacionales alternas a las que se usan tradicionalmente en la difusión del conocimiento.	Coordinación de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México
		Participar durante el semestre 2023-2 en el proyecto Género, politización y cultura escrita en América Latina (Siglo XX) (PROINV_22_14), a cargo de la Dra. Kenya Bello Baños	Crear materiales multimedia y de comunicación social con resultados de investigación dentro del proyecto "Género, politización y cultura escrita en América Latina (Siglo XX)" bajo la dirección de la Dra. Kenya Bello y que cuenta con la participación del Dr. Sebastián Rivera Mir.	Se pretendió impactar en la comunidad estudiantil a partir del desarrollo de estrategias comunicacionales alternas a las que se usan tradicionalmente en la difusión del conocimiento.	Coordinación de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México
		Elaboración del guion "La revista David y la masculinidad rebelde entre los cristeros mexicanos" del podcast Género y edición, que inicio en septiembre de 2022 y concluyó en mayo de 2023; en el marco del proyecto Género, politización y cultura escrita en América Latina (Siglo XX) (PROINV_22_14), a cargo de la Dra. Kenya Bello Baños.	Crear materiales multimedia y de comunicación social con resultados de investigación dentro del proyecto "Género, politización y cultura escrita en América Latina (Siglo XX)" bajo la dirección de la Dra. Kenya Bello y que cuenta con la participación del Dr. Sebastián Rivera Mir.	Con la redacción y posterior grabación del guion del podcast se buscó impactar en la comunidad estudiantil divulgando el conocimiento a través de un formato en consonancia con las nuevas formas de transmisión de la información.	Coordinación de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México